

María José Alguero Suárez

ARTISTA VISUAL · ESCULTORICA · TEXTIL

*Transformo mi Universo Majas uniendo lo personal y lo artístico.
Investigo entre los mundos tangibles y los etéreos, aquellos que no
se ven pero que siento a mi alrededor. Y me pregunto: ¿Qué hay
más allá?*



Buenos Aires, Argentina holamajasonline@gmail.com +54 9 11 6174-1910 @alguerosuarezmariajose
Instagram obra: @majamasmaja

ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN

- | | |
|-------------|--|
| 2026 | "Intervalo: entre pasado y presente" — Residencia en Venecia, curada por Constanza Martínez, junto a la artista Araceli Pourcel — Venecia, Italia. |
| 2023 | Cestería Textil — Workshop con Prof. Valeria Castellet. |
| 2020 – 2021 | Tacurú Textil — Prof. Silvina Romero. |
| 2019 | Abriendo Espacios, proyecto "Libretas". Proyecto libro "Amparar el Alma". |
| 2018 | Taller de Edición de Libros — Dovleve, Victoria Villalba. |
| 2015 | Taller de armado de libro — Ilustradora Irene Singer. |
| 2012 – 2015 | Laboratorio de Proyectos Artísticos — Laura Pérez Campana / Máximo Jacoby. |
| 2008 – 2011 | Taller de Escultura — Sara Mansilla. |
| 2011 | Workshop de Feltro — Prof. Julia Rossi. |
| 2007 – 2010 | Clínica con Ernesto Ballesteros, artista conceptual. |
| 2008 | Diseño y Gestión de Proyectos Culturales — Recursos Culturales y Fundación Rioplatense, Buenos Aires, Argentina. |
| 2003 | Clínica con Luis Felipe Noé. |
| 2001 | Seminario de Artes Visuales del 60 al 90: Grietas y Disidencias — Lic. Julio Sánchez, MNBA, Buenos Aires, Argentina. |
| 1996 | Taller con Graciela Borthwick. |
| 1993 – 1995 | Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón". |

EXHIBICIONES INDIVIDUALES

- 2019** Pinturas, Objetos e Instalación Textil de Fielto — Centro Montañés, Casa de Cantabria, Buenos Aires, Argentina.
- 2019** Instalación "Seres" — Polo Tecnológico de la Ciencia, Buenos Aires, Argentina.
- 2017** Open Studio en su taller.
- 2015** "El Mundo al Revés" — ALBA Cía. de Seguros, Buenos Aires, Argentina.
- 2013** "Manto di feltro entra e tramo a feltro" — Chiesa Santa Maria Maggiore, Piazza Vaticano–San Pietro, altar San José, Chiesa Argentina, Roma, Italia.
- 2013** Chiesa Nostra Signora de Bonnaria, Torre Porta Terra, Alghero, Cerdeña, Italia.
- 2013** Manto de fieltro, ciclo de lectura "Las Descentradas en Carne" — FM La Tribu, Buenos Aires, Argentina.
- 2012** Galleria Enoteca D'Orio, Roma, Italia.
- 2011** Foro Euro Latinoamericano delle Donne de las Mujeres — Comunidad Andina, org. CEFIAL, Dra. Isabel Recavarren, Lima, Perú.
- 2011** Galleria Enoteca D'Orio, Roma, Italia.
- 2010** Participación escenográfica en Arte — Ashram Amma, India.
- 2010** Galleria Blanchaert, Milán, Italia.
- 2010** Galleria Enoteca D'Orio, Roma, Italia.
- 2009** Casa Abierta / Galería Diseño y Arquitectura — Arq. Erica Fuentes, Buenos Aires, Argentina.
- 2001** Espacio Vera / Galería, artista Jorge Garnica, Buenos Aires, Argentina.
- 2001** "La Dama de Bollini" — Fundación Bollini, Buenos Aires, Argentina.
- 2001** Calendario anual — Copygraph, Red Global de Impresión, Buenos Aires, Argentina.
- 2000** Asociación Italiana de Belgrano, Buenos Aires, Argentina.
- 1999** Pinturas y remeras (T-Shirt) — Paseo de la Infanta, Buenos Aires, Argentina.
- 1998** Centro Cultural Cabrales, Espacio Richard Hall, Mar del Plata, Argentina.

- 1998** Centro Cultural "Juan Martín de Pueyrredón", Mar del Plata, Argentina.
- 1997** Exposición y Performance — Espacio Arte Piola, Buenos Aires, Argentina.
- 1996** Exposición y Performance — Espacio Arte Piola, Treviso, Italia.

EXHIBICIONES COLECTIVAS

- 2024** "Dalla Patagonia alle Langhe" — Natural Bio Art Gallery, La Morra, Langhe, Piamonte. Auspicio del Consulado General de la República Argentina, Milán, Italia.
- 2023** "Las Fronteras de la Piel" — Casa Paracone, con auspicio de la Agenzia Consolare d'Italia y el Municipio de Morón, Argentina.
- 2023** "Las Fronteras de la Piel" — BioArt Gallery, CABA, Buenos Aires, Argentina.
- 2019** IX Edición Arte Lamroth, Feria Solidaria de Arte, Buenos Aires, Argentina.
- 2019** II Salón de Objetos de Arte Textil — Centro Argentino de Arte Textil, Buenos Aires, Argentina.
- 2019** III Salón de Pequeño Formato para Artistas Mujeres y Disidencias — Soler Espacio de Arte, Buenos Aires, Argentina.
- 2018** Acto performático "Desde Hasta", diez años de producción, Grupo TAS — Centro Cultural Paco Urondo, Buenos Aires, Argentina.
- 2018** Colaboración en el proyecto "Banderas por la Diversidad", artistas Chiachio–Giannone — CCK, Buenos Aires, Argentina.
- 2017** Intervención de maqueta de LPEP (La Paternal Espacio Proyecto), dir. Francisco Paredes, para exposición en Bélgica, Buenos Aires, Argentina.
- 2015** Correctora de pruebas (italiano–español) para la escritora y periodista Francesca Cappelli, en la traducción de "Il Corsaro Nero" (Editorial Losada) y "Via Crucis" (Editorial Planeta).
- 2014** Pinturas e Instalación — Museo del Ferrocarril, Colonia del Sacramento, Uruguay.
- 2013** "Etnia" — Grecia, The Athinas Multicultural Center, Bruselas, Bélgica.
- 2013** Ilustración publicada en el libro "Ilusorias", Cap. 82, referente al libro "Lay Seca" — Editorial Muerde Muertos, Buenos Aires, Argentina.
- 2013** Intervención de Kipá — Galería Arte Solidario Mishkán, org. artista Lili Esses, Buenos Aires, Argentina.

- 2012** PileLab, LPEP — Museo de Arte Contemporáneo Niemeyer, San Pablo, Brasil.
- 2012** PileLab, LPEP — Buenos Aires, Argentina.
- 2012** "Un lugar en la Luna", actuación y videoclip de Slaveya Starkov, Buenos Aires, Argentina.
- 2011** Casa de Cultura "Jaume Pastor i Fluixà", Calpe, España.
- 2011** Galería Casa Ensemble, Bogotá, Colombia.
- 2011** Galería Carla Rey, Buenos Aires, Argentina.
- 2011** Coordinación de mural con Francisco Paredes para Fundación FEIM y ProyectArte, Buenos Aires, Argentina.
- 2010** Fase III, colaboración en la producción "Vida Colectiva", Francisco Paredes — Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- 2010** Relaciones Institucionales, LPEP, Buenos Aires, Argentina.
- 2010** Galería Séptimo Planeta, Buenos Aires, Argentina.
- 2010** Galería Red 03, Barcelona, España.
- 2008** Galleria Margutta 102, Roma, Italia.
- 2008** Instalación — Espacio Palleros, Taller 25, escultora Sara Mansilla, Buenos Aires, Argentina.
- 2004 – 2007** Trastienda, Galería del Infinito, Buenos Aires, Argentina.
- 2007** Art Fair Ventimiglia, Galleria Margutta 102, Italia.
- 2006** "Y todo es Tap", por Alberto Agüero, diseño de vestuario — Teatro Astral, Buenos Aires, Argentina.
- 2005** "Mujeres Muñecas de Sanación" — CCEBA, proyecto de la artista Anabel Vanoni, Buenos Aires, Argentina.
- 2002 – 2004** Galería De Santi, Sheraton Hotel, Buenos Aires, Argentina.
- 2003 – 2004** Trastienda Agustina del Campo, Buenos Aires, Argentina.
- 2003** Presentación 20 años, Revista Conjetural, homenaje a Freud — Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- 2003** Galería Pez Soluble, dir. Ricky Carrizo, Buenos Aires, Argentina.
- 2003** Museo de La Boca, Sala Pérez Celis, Buenos Aires, Argentina.
- 2001** Expo Trastienda, Galería Elena Bortagaray Van Riel, Buenos Aires, Argentina.

- 2001** Expo Trastiendas, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
- 2001** Banderas para Aerolíneas Argentinas, proyecto de Felipe "Yuyo" Noé, Buenos Aires, Argentina.
- 2001** TIAF International Art Fair, Galería Roberto Martín, Toronto, Canadá.
- 1999** Arvitra '99, artistas visuales trabajando frente al público, Buenos Aires, Argentina.
- 1999** Museo Nacional Benito Quinquela Martín, org. Museo Luis Perlotti, La Boca, Buenos Aires, Argentina.
- 1998** 30 Maestros pintando en la Reserva Ecológica, org. Asociación Proteger, Costanera Sur, Buenos Aires, Argentina.
- 1998** Proyecto Riachuelo, artista Daniel Acosta, declarado de interés cultural por el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.
- 1998** "Juego de Adultos", org. Cayetano Vicentini, Buenos Aires, Argentina.
- 1998** Fundación Avon, 1ª Bienal Nacional de Pintura — Centro de Exposiciones del Ejército Argentino, Buenos Aires, Argentina.
- 1997** Arvitra, Centro Cultural General San Martín, Buenos Aires, Argentina.
- 1997** Centro Cultural General San Martín, Buenos Aires, Argentina.
- 1997** Performance para J&B Spell Café, Buenos Aires, Argentina.
- 1997** Performance "Virtual" al Chino de Laura Barranco, Buenos Aires, Argentina.
- 1997** Action Paint, J&B News Experiences in Christmas, Buenos Aires, Argentina.
- 1996** Arte BA '96, Galería Marina Nogueira — Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- 1996** Art Fair, Hand Kraft, Bolzano, Italia.
- 1996** Mención Especial, Premio Internazionale di Pittura Grolla D'Oro, Treviso, Italia.
- 1996** Arvitra, Centro Cultural General San Martín, Buenos Aires, Argentina.
- 1995** Galería Núcleo de Arte, Buenos Aires, Argentina.
- 1995** Casa Provincia de Santiago del Estero, Buenos Aires, Argentina.
- 1995** Museo Ramón Gómez Cornet, Santiago del Estero, Argentina.
- 1995** Mención "Abstracta", Museo Laureano Brizuela, Catamarca, Argentina.

- 1992** "América '92", Evento Nacional "500 Años del Descubrimiento de América", Puerto Madero, Buenos Aires, Argentina.
- 1991** Banco Federal Argentino, Buenos Aires, Argentina.
- 1991** Galería Espacio Arte, Alto Palermo, Buenos Aires, Argentina.
- 1991** Galería Espacio de Arte, Patio Bullrich, Buenos Aires, Argentina.
- 1990** Ateneo Popular de La Boca, Buenos Aires, Argentina.
-

"Somos en un todo y con el todo. Nos lleva la eternidad ser en conciencia, partícula pura del universo."